

ALBUME de ARTA

0.3289

Les THÉÂTRES anciens : [album] / coordination de la publication: Irène Fragiadaki, Efstathia Arvanitaki ; traduction: Fabienne Vogin. - Athènes : Office National Hellénique du Tourisme, 1998. - 176 p. : il., h. color ; 28 cm. - (Le patrimoine culturel de la Grèce).

Titlul pe coperta: Grèce.

ISBN 960-534-003-8.

725.822(38)(084)

913(495)(084)

Alb. inv. Dou. 949 / 2002

Thédemat, H[enry]

Le Forum romain et la Voie Sacrée. Aspects successifs
des monuments depuis le IV^e siècle jusqu'à nos jours. Texte
par M. l'abbé H. Thédemat.

vers: Hoffbauer, F[edor] | et | H. Thédemat

Albume de artă _____

4913

THEODORESCU, Barbu
Constantin Lecca. București, Editura
Meridiane, 1969.
31/-32/ p., 46 fig. (Seria "Artiști
Români) 21.5 x 16.5

783/969

4341

Theodorescu, Barbu

Constantin Lecca

Bucuresti, 1938. M. O. Imprimeria Natională. 24x16. 60[63]p.

18 tab.

Academia Română. Publicațiile fondului Elena Simu. No. I.

Theodorescu Răzvan

Albume de arta 9138

Un mileniu de artă la Dunărea de Jos (400-1400)

Bucuresti: Editura Meridiane, 1976.

339 p. + 307 tab.

(România - mari epoci

de artă)

24 x 17

7 (498) „04/14”

902.6 (498) „04/14”

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

5923/76

Theodorescu Răzvan

Albume de arta 8182

[si] Oprea, Ioan

Piatra Trei Ierarhilor.

Bucuresti;

Editura Meridiane 1979.

137p. [numeroase ilustratii]

26,5x21

726.5(498 Yasi)(084)

6606/79

6066

THEODORESCU, Răzvan
și VOINESCU, Teodora
Mănăstirea Dragomirna.
București, 1965. Editura Meridiane
14.5 x 14 29/-31/p., 10 tab.

Mici îndreptare de monumente istorice.

11.425-1965

opere de arte

4013

Thévenin, Léon

Bécile Boutesco-Storck. Sa vie et son oeuvre.

Paris, [f. a.] Éditions des Quatre Chemins. 285x23

38 p., 1 pl., 52 tab.

5467

Thévenin, René

et Paul COZE

Moeurs et histoire des Indiens Peaux-Rouges. Avec
50 photos et 383 dessins en noir et en couleur.

Paris, 1928. Payot. 21.5 x 14.5 343[-346] p., 16 tab.

4348

• Thérvenim, René

et Paul Boze

Moeurs et histoire des Indiens Peaux-Rouges. Avec

50 photos et 383 dessins en noir et en couleurs.

Paris, 1928. Payot. 22 x 14

343 [-346] p., 16 tab.

THEWREWK, Aemilius, de Popor

CODEX Festi Farnesianus XLII tabulis expres-
-sus. Consilio et impensis Academiae Litterarum Hungaricae edidit. Tabulas photographicas arte Justini Lembo Neapolitani confectas phototypice descripsit Georgius Kloesz Budapestinensis.

Budapestini, 1893- Franklin. 35.5x55

V p., XLII tabe.

THEWREWK, Emil, ponori

vezi: THEWREWK, Aemilius, de Ponor. CODEX
Festi Farnesianus XLII tabulis expres-
sus.

Albums de artă 4945

THIEL, Erika

Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit 64 Farbtafeln und 604 einfarbige Abbildungen im Text. Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1968.

696 p., 64 tab.

24.5x17.5

57/1970

ALBÜME de ARTÄ 6983

THIEL, Erika

Geschichte des Kostüms : europäische
Mode von der Antike bis zur Gegenwart /
Erika Thiel. - Berlin : Henschelverlag
und Gesellschaft, 1960. - 548 p. : il.,
64 f. il.color. ; 25 cm.

Bibliogr.p.529-530.

646.4(4)(091)(084)

6258/1992

THIELE, Georg

vezi: CODICES Graeci et Latini photographice depicti duce Scatone De Vries. Supplementum III. [Aesopus] Der illustrierte lateinische Aesop in der Handschrift des Ademar. Codex Vossianus Lat. Oct. 15 Fol. 195-205. Einleitung und Beschreibung von Georg Thiele.

Thiem, Eberhard

ALBUME de ARTĂ

0.3262

MÜLLER, Hans Wolfgang ; THIEM, Eberhard

Comorile faraonilor : [album] / Hans Wolfgang Müller,
Eberhard Thiem ; traducator: Steliana Simu. - Oradea : Aquila
'93, 2000. - 256 p. : il. partial color, h. ; 33 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 973-9494-50-1.

7.032(32)(084)

738/739(32)(084)

Nr. inv. 3913 / 2000

1.

Kraft über
Opere de artē 67/i-xxvii

Thieme, Ulrich
und Felix Becker.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von
der Antike bis zur Gegenwart. Unter Mitwirkung
von 300 Fachgelehrten des In- und Auslandes.

Herausgegeben von Ulrich Thieme und Fe-

(7) 742-1907
2 = 637-1908
3 = 680-1909

4 = 729-1910
5 = 741-1911
6 = 267-1912

7 = 2298-1912
8 = 2765-1913
9 = 3597-1913

1.

2.

Recht über
Opere de arte 67

lic Becker. T- Bd.

Leipzig, 1907 - Verlag von Wilhelm Engel-
mann. 26.5 x 18.5

10 = 1885-1914

12 = 131-1916

15 = 8434-1922

11 = 258-1915

13, 14 = 2508-1922

16 = 2885-1923

/. .

Bd. 1. Ita - Antonio de Miraguel. 1907. XII, 600 p.

Bd. 2. Antonio da Monza - Bassan. 1908. 600 p.

Bd. 3. Bassano - Bickham. 1909. 2 f., 608 p.

Bd. 4. Bida - Brevoort. 1910. 600 p.

Bd. 5. Brewer - Carlingen. 1911. 3 f., 608 p.

17-21 = 360-1938

(27-33) = 13-1940

22-26 = 870-1939

34 = S. 7114 = 1941

Bd. 6. Carlini - Cioci. 1912. 3f., 612 p.

Bd. 7. Ciolfi - Lousins. 1912. 604 p.

Bd. 8. Coutan - Delattre. 1913. 4f., 597 p.

Bd. 9. Delaulne - Dubois. 1913. VII p., 1f., 618 p.

Bd. 10. Dubolon - Erlwein. 1914. VII p., 1f., 610 p.

Bd. 11. Erman-Florenzo. 1915. 3f., 600 p.

Bd. 12. Fiori-Fyt. 1916. 3f., 614 p.

Bd. 13. Gaab-Libus. 1920. Verlag von E. A. Seemann.

VII, 604 p.

Bd. 14-Bd 15. Unter Mitwirkung von etwa 400 Fach-

Heft über
Opere de artib 67

gelehrten des In- und Auslandes und ge-
fördert vom Deutschen Verein für Kunst-
wissenschaft. Herausgegeben von Ulrich Thi-
eme und Fred C. Willis. Verlag von E. A. See-
mann.

7.

Recht über
Opera de arte 67

Bd. 14. Giddens-Gress. 1921. VIII, 600 p.

Bd. 15. Gresse-Hanselmann. 1922. VIII, 600 p.

Bd. 16- Unter Mitwirkung von etwa 400 Fach-
gelehrten, bearbeitet und redigiert von H.
Vollmer, B. C. Kreplin, C. H. Weigelt, F. Mil-

1.

8.

Rechtlicher
Opern der arts

67

ler, D. Kern. Herausgegeben von Hans Völl-
mer.

Bd. 16. Hansen-Heubach. 1923. II, 604 p.

Bd. 17. Heubel-Hubard. 1924. 2 f., 604 p.

Bd. 18. Hubatsch-Ingouf. 1925. 2 f., 600 p.

1.

Bd. 19. Ingouville-Kauffungen. 1926. 2f, 600 p.

Bd. 20. Kaufmann-Knilling. 1927. 2f, 600 p.

Bd. 21. Knip-Krüger. 1927. 2f, 604 p.

Bd. 22. Krüger-Leitch. 1928. 2f, 600 p.

Bd. 23. Leitenstorfer-Mander. 1929. 2f, 608 p.

Bd. 24. Mandere-Möhl. 1930. 2f., 608 p.

Bd. 25. Mochring-Olivier. 1931. 2f., 600 p.

Bd. 26. Olivier-Pieris. 1932. 2f., 600 p.

Bd. 27. Piernaria-Ramsdell. 1933. 2f., 600 p.

Bd. 28. Ramsden-Rosa. 1934. 2f., 600 p.

Bd. 29. Rosa-Scheffauer. 1935. 2f., 600 p.

Bd. 30. Scheffel-Siemerding. 1936. 2f., 600 p.

Bd. 31. Siemering-Stephens. 1937. 2f., 600 p.

Bd. 32. Stephens-Theodotos. 1938. 2f., 600 p.

Bd. 33. Theodotos-Urlaub. 1939. 2f., 600 p., 1 tab.

12.

Raft libris
Opere de artă

67

Bd. 34. Urliens-Vzal. 1940. 2 f., 590 p.

ALBUM de ARTA

03/58

THIERY, Yvonne ; MEERENDE, Michel Kervyn de
Les peintres flamands de paysage au XVIIe
siècle : le baroque anversois et l'école
bruxelloise : album / par Yvonne Thiery et
Michel Kervyn de Meerendre. - Bruxelles :
Éditions d'art Lefebvre et Gillet, 1987. -
268 p. : il. partial color ; 31 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 2-87148-010-9.

75.071.1 (=112.5) "16" (084.1)

929:75.071.1 (=112.5) "16"

Nr. inv. Sch. 559/1994

ALBUME de ARTĂ

9430

THOMPSON, J.A.

La Bible à la lumière de l'archéologie
/ J.A. Thompson. - Édition révisée. -
Guebwiller : Éditions L.L.B., 1988. -
496 p. : il. ; 23 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 2-85031-139- 1.

22:902.3 (5-011)

Nr. inv. Sch. 573/1994

Tianchou, Fu

ALBUMME de ARTĂ

03159

La SCULPTURE sous les Qin et les Han : album
/ rédacteur en chef: Fu Tianchou. - Bru-
xelles : Vander-Chine ; Beijing : Édi-
tions des Beaux-Arts du Peuple, 1988. -
271 p. : il. în parte color ; 30 cm. -
(5000 ans d'art chinois . Sculpture ; 2).
ISBN 2-87249-001-9 (Vander-Chine).

730.032.11

Nr. inv. Sch. 560/1994

Tibet

ABBONÉ de ARTA

GRIEDER, Peter

Pays entre ciel et terre : le Tibet
éternel : album / Peter Grieder. - Bruxelles
: La Renaissance du Livre, 1991. - 191 p. :
il.color, h. ; 30 cm. - (Voyages intérieurs)
Cu bibliogr.

ISBN 2-87148-029-X.

008 (515) (084)
294.321

Nr. inv. Sch. 557/1994

Sertar 157A

ȚICHINDELEAN, Livia ; CHELARU, Mirela
Frumosul : deschidere spre dragoste /
Livia Țichindelean, Mirela Chelaru. - Brașov
: Editura Belașcu, [199-?]. - 47 p. : il.
color., [3] f. pl. il. color. ; 23 cm. - (Îndemî-
nare și tradiție ; 2).

Cu bibliogr.

Titlul luat de pe copertă.

7.031.4(=135.1):746.31

746.31(498)

serdar 157

ȚICHINDELEAN, Livia ; CHELARU, Mirela
Îndemînare și tradiție / Livia Țichin-
delean, Mirela Chelaru. - [S.n.] : Editura
Belașcu, [1995?]. - 48 p. : il.color., [3]f.
pl.color. ; 24 cm.

746:39(498)

39:746(498)

3839-1995

ALBUME de ARTĂ

Scitor 167B

ȚICHINDELEAN, Livia ; CHELARU, Mirela

Inscripții cu fire de inimă / Livia Țichindelean, Mirela Chelaru. - Brașov : Editura Belașcu, 1993. - 64 p. : il color ; 24 cm. - (Îndemînare și tradiție).

746.3(084)

3841-1995

Tiepolo, Giambattista (despre) Albumo de ano 1319

BALACI, Alexandru
Tiepolo. [Album].
ne", 1982.

Bucuresti, "Meridia

24 p.+28 f. ilustr. alb-negru și color
31.5 cm. (Clasicii Picturii Universale)

Bibl.p.22

I. Tiepolo, Giambattista (despre)

75 (Tiepolo, G.) (084)

2114-1983

Thiersch, Hermann

Pharos antike Islam und Occident. Ein Bei-
trag zur Architekturgeschichte. Mit 9 Tafeln
2 Beilagen und 455 Abbildungen im Text.

Leipzig und Berlin, 1909. Druck und Verlag von

B. G. Teubner. 36 x 28 4 f., 260 p., 9 tab.

Thiele, Henry

Correggio. Mit 93 Abbildungen nach Gemälden
und Zeichnungen.

Bielefeld und Leipzig, 1898. Verlag von Fel-
hagen und Klasing. 25.5 x 17 112 p.

Künstler-Monographien. In Verbindung mit
Anderen herausgegeben von H. Knackfuss

XXX : |

Opere de arte

3230

Thode, Henry

giotto. Dritte Auflage durchgesehen von W. F.

Folbuchs. Mit 155 Abbildungen, darunter acht

Farbentafeln.

| Künstler - Monographien. Begündet von H.

Knaack 43: |

Opera de arte

3230

Bielefeld und Leipzig, 1926. Verlag von Feltragen
und Klöwing. 25.5 x 17 2 f., 164 p., 8 tab.

Thode, Henry

Montegno. Mit 105 Abbildungen nach Gemälden, Kupferstichen und Zeichnungen.

Bielefeld und Leipzig, 1897. Verlag von Velhagen und Klasing. 25.5 x 17 2 f., 128 p.

||: Künstler-Monographien. In Verbindung mit Anderen herausgegeben von Knackfuss xviii : |

Opere da arte

3236

Thode, Henry

Titoretto. Mit 109 Abbildungen nach dem Ori-
ginalgemälden.

Bielefeld und Leipzig, 1901. Verlag von Felthagen
und Klasing. 25.5 x 17 140 p., 1 tab.

Künstler-Monographien. In Verbindung mit An-
dem herausgegeben von H. Knaackfuß XLIX:

199-1901.

THODE, Henry

vezi: SOLDAN, Sigmund. Die Gemälde von Dürer und Wolgemut in Reproduktionen nach den Originalen. ... Supplement. Neunzehn Reproduktionen von Gemälden Dürers. Herausgegeben von Theodor Schiener. Mit Text von Henry Thode.

Opere de artă

4065

Thode, Henry

verz: Thoma, | Hans: | Des Meisters ge-
milde, in 874 Abbildungen. Heraus-
gegeben von Henry Thode.

Opere de artă

4065

Thomson, |: Hans:|

Des Meisters Gemälde, in 874 Abbildungen.

Herausgegeben von Henry Thode.

Stuttgart und Leipzig, 1909. Deutsche Verlags-

Anstalt. 26 x 19 LXV, 17., 550 p.

|: Klassiker der Kunst im Gesamtausgaben

Band 15:|

Album artu

03047

THOMAS á Kempis

Negy könyve Krisztus Követéséről /
Kempis Tamás ; Fordítás Dr. Nogall János. -
Nagyvárad : [s.n.], 1891. - 293p : il.alb-
negru ; 28.5cm.

248.14 (Thomas á Kempis)

446/1953

Albume de artă

4963

Thomas Edith, B

King David leaping and dancing.
A Jewish marble from the Roman Imperial
Period. [Manuscript revised by Alexander
Scheiber. Translated by Éva Róna].

Budapest, Akadémiai Kiadó, 1970.

43[-45]p., 13 tab

24.5 x 17

3624

Thomas, Prosper:

Veux: Voyages en Europe par Walsh -
Thomas et Lyall - Guin - [etc.]

Albums de arta 2875

THOMPSON, Robert Farris

African Art in Motion. Icon and Act.
[Album]. Los Angeles, Berkeley, London, Uni-
versity of California Press, 1974.

XVI, 275 p. cu ilustr. alb-negru în parte
color 29 cm.

Bibl. p. 243-249

7.04(6)(084)

73(6)(084)

sch. 1239-1983

Thompson, Stephen

veri: Cesnola, Luigi Palma di. The Antiqui-
ties of Cyprus..... Photographed by Stephen
Thompson.